

Sách mới: PHẬT-GIÁO VIỆT-NAM

Tác giả NGÔ THỊ QUÝ LINH đã biên khảo về tam giáo: Nho, Lão, Phật trong quyển *Lược Sử Triết Lý Giáo Dục Việt Nam* (1997).

Trong biên khảo PHẬT-GIÁO VIỆT-NAM (2021) mới hoàn tất, tác giả trình bày những ảnh hưởng đạo Phật đã đem đến cho xã hội người Việt trong suốt dòng lịch sử từ khi đạo Phật du nhập vào Việt Nam đến giữa thế kỷ thứ 20. Quyển sách này xin được viết cho những người cùng quan tâm đến lịch sử nước Việt biết thêm về một khía cạnh tín ngưỡng, văn học và mỹ thuật trong đời sống người Việt theo dòng lịch sử. Chúng ta sẽ thấy cách dân tộc Việt quan niệm về các “vẽ màu nhiệm” của đạo Phật. Sự biểu hiện của đạo Phật qua từng giai đoạn lịch sử cho thấy sự áp dụng thực tế của đạo Phật trong xã hội.

Sách có hơn 30 hình đen trắng và hơn 100 hình màu về các chùa ở Việt Nam, hình các tượng Phật, bồ tát, thiền sư, v.v... Sách có “Bảng Tự Vựng” khoảng 650 chữ được thấy trong các sách Việt viết về đạo Phật. Khổ sách: 7in. x 10¼ in., dày 556 trang.

Sách PHẬT-GIÁO VIỆT-NAM được Amazon và Tuluc.com phát hành.

Sách cùng tác giả phát hành trên Amazon, Ebay và Tuluc.com:

- *Sử Xanh Lưu Truyền* (1991)
- *Lời Mẹ Hiền* (1993)
- *Lược Sử Triết Lý Giáo Dục Việt Nam* (1997)
- *Lịch Sử Việt Nam Thuộc Pháp 1858-1945* (2002)
- *Việt Nam Và Công Cuộc Duy Tân* (2019)

